

Differenzierungswahlen

Informationsveranstaltung für Schülerinnen und Schüler und ihre Eltern



Verlauf

- I. Rechtliche Vorgaben
- II. Übersicht des Differenzierungsangebots
- III. Vorstellungen der einzelnen Kurse
 - Sprachlicher Zweig
 - Künstlerisch-darstellender Zweig
 - Gesellschaftswissenschaftlicher Zweig
 - Naturwissenschaftlicher Zweig
- IV. Wahlzettel

I. Rechtliche Vorgaben

- Wahlpflichtunterricht für die Jahrgangsstufen 9/10
- zwei Arbeiten pro Halbjahr (eine Arbeit ersetzbar durch alternative Form der Leistungsüberprüfung)
- Zeugnisnoten sind versetzungswirksam
- 3 – 4 Wochenstunden

II. Differenzierungsangebot

Jahrgang 9	Jahrgang 10
Französisch	
Deutsch/Theater	Englisch/Drama
Informatik/Technik	
Physik/Biologie	Biochemie
Kunst/Musik	Rechtskunde

Sprachlicher Zweig

Französisch

Warum Französisch?



Darum Französisch!



Künstlerisch-darstellender Zweig

Deutsch/Theater | Englisch/Drama | Kunst/Musik

Jg. 9

Deutsch/Theater

Deutsch/Theater

Grundlagen der Theater-Arbeit:

- Körperarbeit
- Zusammenspiel im Ensemble
- Improvisationen
- Rollenarbeit

Deutsch/Theater

Arbeit an (Dramen-)Texten

- Erstellen von Rollenprofilen
- Untersuchen von Theaterkritiken
- Schreiben eigener Kritiken nach einem Theaterbesuch

Erarbeitung theaterpraktischer Grundlagen

- Körperbeherrschung (Mimik, Gestik und Körperhaltung), Körper und Präsenz
- Einsatz der Stimme als Instrument
- Szenische Improvisation

Deutsch/Theater

2. Halbjahr

Auf der Bühne

- Inszenierung eines eigenen Theaterstücks oder eines Dramas
- Ggf. Teilnahme an den Schultheatertagen des Stadttheaters Herford

Deutsch/Theater

Klassenarbeiten

- Im ersten Halbjahr werden **2 Klassenarbeiten** geschrieben.
- Im zweiten Halbjahr wird eine Klassenarbeit geschrieben und eine Inszenierung eines Theaterstücks präsentiert.

Deutsch/Theater

Vorraussetzungen

- Spaß am Theater und am Deutschunterricht, da der Unterricht des ersten Halbjahres ähnlich wie der Deutschunterricht aufgebaut ist, auch wenn der Fokus auf der Arbeit mit Dramen liegt
- keine Scheu davor, sich auf einer Bühne zu präsentieren
- Freude an der Improvisation

Jg. 10

Englisch/Drama

Englisch/Drama

1. Creative Writing - Schreibprojekt

- Erstellen von Geschichten nach Wort- bzw. Bildvorlagen
- Charaktere entwickeln



Teacher	Lift	Door
Bottle of water	Chair	Mobile phone
Scissors	Train	Firefighter

Englisch/Drama

2. Creating and Playing a Partner Scene – Szenisches Spiel

- Improvisation
- Wirkung der Stimme
- Körpersprache
- Entwickeln eines komplexen Charakters
- Schreiben und Spielen von Szenen



Englisch/Drama

3. Film analysis - Analyse von Filmen

- Darstellung von Charakteren im Film
 - Kamera
 - Schnitt
 - Ton und Musik
 - Wirkung auf den Zuschauer
- Schreiben einer Filmrezension



Englisch/Drama

4.

A) Creating and Acting in a Play - Bühnenspiel

B) Film Project - Filmprojekt

- Verbindung bisher erworbener Kenntnisse
 - Schauspiel (Körpersprache, Stimme, ...)
 - Dramenstruktur und Dialoge
 - Setting
 - Ggf. Musik, Kamera, Editing

Jg. 9 2022

Kunst/Musik

Musik verbindet, Kunst aber auch!

Herausforderungen/Ziele:

- Stärkung** des künstlerisch-musischen Bereichs
- Kreative Prozesse in **beiden** Fächern als **Kombination** fördern
- Eigenen Schwerpunkt** im künstlerischen Prozess setzen
- Zeit** für Kreativität

Mögliches Unterrichtsvorhaben

Thema: Spielräume

Bedeutung von Musik	Verbindende Aspekte	Musik in Verbindung mit anderen Medien: bildende Kunst / Malerei in Verbindung mit Musik	
	Proportion / klingende Ordnung	Thema: „Spielräume“	
Schwerpunkt der konkretisierten Kompetenzerwartungen Rezeption: analysieren und interpretieren Produktion: entwerfen und realisieren musikalische und musikbezogene Gestaltung hinsichtlich ihrer Bedeutung im Zusammenhang mit bildender Kunst / Malerei Reflexion: erläutern und beurteilen Musik hinsichtlich ihres Zusammenhangs mit bildender Kunst / Malerei	Kunst:	Musik:	Leistungsüberprüfung
	Inhaltliche / methodische Festlegungen	Inhaltliche / methodische Festlegungen	Werkanalyse
	Goldener Schnitt	Dufay: Zahlensymbolik	Textanalyse (ästhetische Schriften)
	Bauhaus (Johannes Itten) Architektur (Markusdom Venedig)	Theoretische Texte Adorno Mehrchörigkeit	Produktion und Reflexion eines eigenen künstlerischen Werkes (auch in GA)
	Paul Klee-Gemälde	Bach, Fugen aus WK	
	- Im Bach'schen Stil - Fuge in Rot Frank Kupka - Fuge in Zwei Farben		
	Klanginstallation im Raum		

Mögliches Unterrichtsvorhaben

Thema: Spielräume



Inhalte und Ziele

- **tieferen Einblick** in die Kunst- und Musikgeschichte
- theoretischen Anteil erhöhen
- Vorbereitung auf die Oberstufe: Wahl der Fächer stärken
- **Präsentationen** der künstlerischen Projekte als Verbindung der beiden Fächer, **auch außerhalb** des Gebäudes

Kreativität auf mehreren Ebenen fordern

Keine Grenzen spüren

Gesellschaftswissenschaftlicher Zweig

Jg. 10 Rechtskunde

Warum Rechtskunde?

- Alltagsbezug
- Wissen kann angewendet werden
- Fallbezogenes Arbeiten als zentrales Merkmal
- Wissenschaftspropädeutik
- Profilbildung an einer Schule
- Alleinstellungsmerkmal

Unterrichtsinhalte - Beispiele

Strafrecht:

- Körperverletzung, Mord und Totschlag
- Kaufhausdiebstahl
- Verkehrsunfall
- Trunkenheitsdelikt
- rechtsextremistisch motivierte Straftaten

Unterrichtsinhalte - Beispiele

Zivilrecht:

- Kaufverträge, Onlinekäufe, Haustürgeschäfte
- Widerrufsrecht, Allgemeine Geschäftsbedingungen
- Garantie, Gewährleistung
- Schlechtleistung, Fernabsatzverträge

Leistungsbewertung

- zwei schriftliche Arbeiten pro Halbjahr
- eine Arbeit ersetzbar durch alternative Form der Leistungsüberprüfung

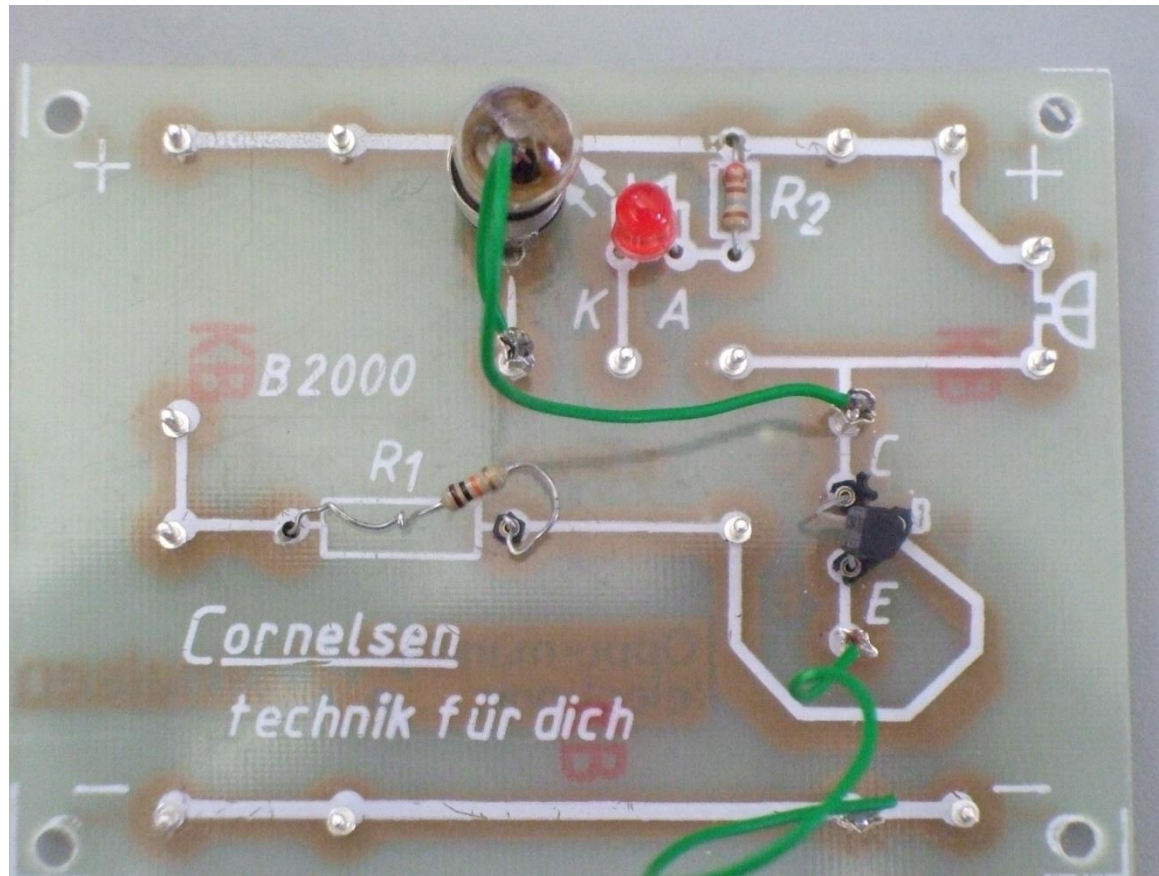
Naturwissenschaftlicher Zweig

Informatik/Technik | Physik/Biologie | Biochemie

Jg. 9 und 10

Informatik/Technik

Jg. 9: Informatik/Technik



Jg. 9: Informatik/Technik

Inhalte:

- Bestücken einer Platine
(u.a.: Löten, Beschriften von Bauteilen)
- Schaltungen aufbauen und verstehen
 - Dimmer
 - Alarmanlage
 - Hochwassermelder
- Aufbau und Funktionsweise der Bauelemente kennen lernen

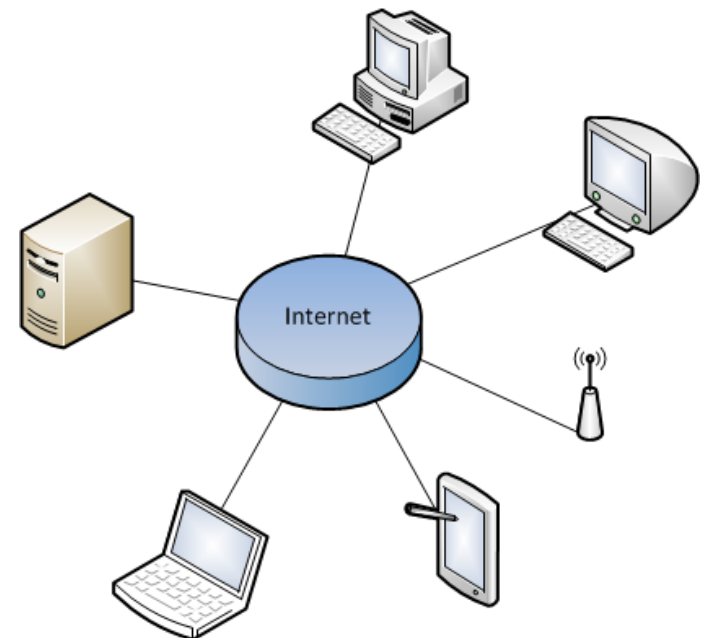
Jg. 10: Informatik/Technik

Das Internet

- WWW – das World Wide Web (Aufbau, Struktur, Funktionsweise, Grundlagen zum Datenschutz)
- Einstieg in statische und dynamische Webseitenentwicklung

Logische Schaltungen

- Boolesche Algebra
- Schaltalgebra



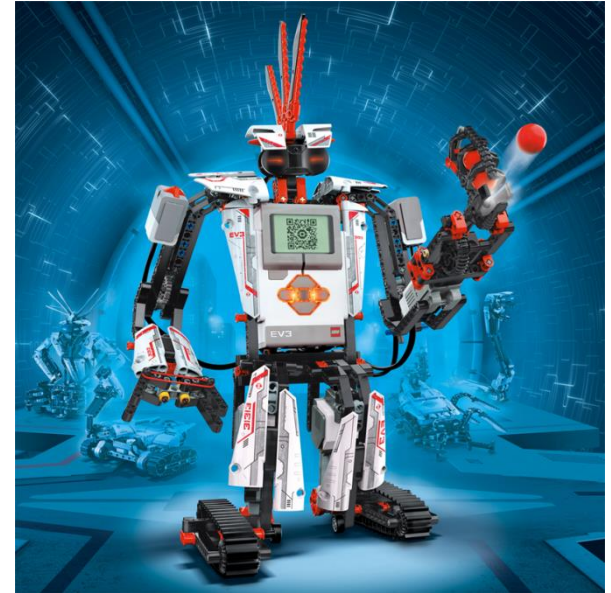
Jg. 10: Informatik/Technik

Lego Mindstorms Projekt

- Bau eigener Roboter zur Lösung eines vorgegebenen Problems

LaTeX

- Professionelles Setzen von Texten und Formeln
- Vorteilhaft für Erstellung von Facharbeiten in Schule und Studium



Jg. 9: Physik/Biologie (1. HJ)



Jg. 9: Physik/Biologie (1. HJ)

Fotografie

Theorieteil	Praxisteil
Grundlagen der Fotografie (Tiefenschärfe, Abbildungsgesetz, etc.)	kleinere Projekte mit der Kamera: Porträt, Bewegungsaufnahmen, etc
Grundlagen der elektronischen Bildverarbeitung	Bildprojekte am Rechner
Chemische Grundlagen der s/w Laborentwicklung	Entwicklung und Gestaltung der Fotos im s/w- Labor

- Eine Portfolioarbeit und eine Klausur im Halbjahr

Jg. 9: Physik/Biologie (2. HJ)



Jg. 9: Physik/Biologie (2. HJ)

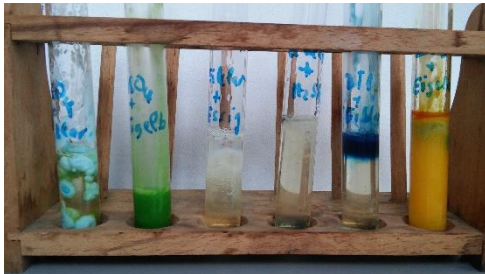
Grundlagen des Fliegens

- Theorie und Praxis bei Papierfliegern
- Theorie des dynamischen Auftriebs
- Referate zu den Grundlagen und der technischen Umsetzung des Fliegens: Triebwerkstechnik, besondere Flugzeugtypen, Raketenflug, Grüne Zukunft des Fliegens, Berufsfelder i.d. Luft- und Raumfahrt.
- (Exkursion zum DLR nach Göttingen)

Kursarbeiten: Bau eines Holzgleiters, 1 Theorie Arbeit

Jg. 10: Biochemie

- **Problemorientiertes und experimentelles Erarbeiten biochemischer Themen** (z.B. „Welche Stoffe sind lebenswichtig für alle Lebewesen?“ und „Wie wirken Gifte?“)

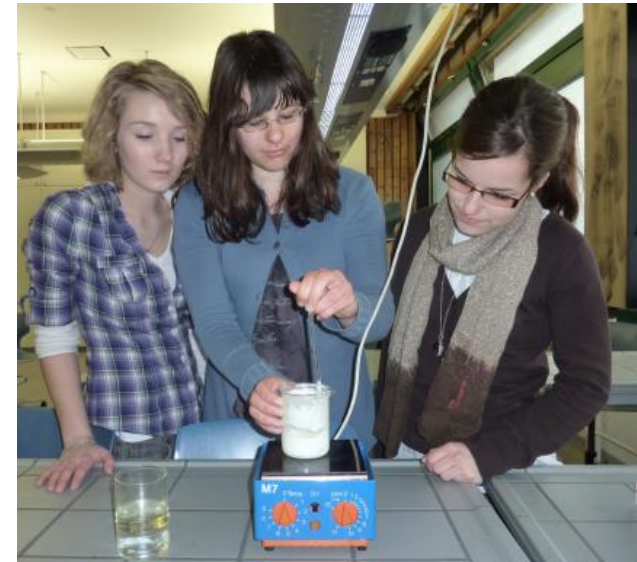


- **Teilnahme an einem Schülerwettbewerb** (z.B. „Jugend Testet“) ersetzt eine Klassenarbeit!
- Mindestens eine **Projektphase** (mit projektorientierten Schüler-Experimenten oder Recherche-Arbeiten und PPP)

Jg. 10: Biochemie

Beispiele für Unterrichtsinhalte

- Inhaltstoffe von Lebewesen bzw. Zellen
- Sind Fette, Proteine und Kohlenhydrate gesund?
- Wie viel Fett ist in (Bio-)Chips oder Schokolade?
- Wie gesund ist Milch wirklich?
- Wie wirken Gifte und Drogen?
- Ist eine vegane Ernährung sinnvoll?



Wahlzettel für die kommende Jg. 9

NAME:.....VORNAME:.....KLASSE:.....

**Erst-
wunsch** **Ersatz-
wunsch**

☐	☐	Französisch	}	Verbindliche Wahl für Jg. 9 und 10
☐	☐	Informatik/Technik		

☐	☐	Deutsch/Theater	}	Wahl nur für Jg. 9
☐	☐	Physik/Biologie		
☐	☐	Kunst/Musik		

Bitte eine Erst- und Ersatzwahl ankreuzen!

Die Einrichtung der Kurse erfolgt auf der Grundlage der Schülerwahl und nach Möglichkeiten der Schule.

